

Leopold Prinz von Bayern freut sich über Fördermitgliedschaft



Im Rahmen der Bayreuth Classic Tour erhielt S.K.H. Leopold Prinz von Bayern die Mitgliedsurkunde der Förderer aus der Hand unseres Vorstandsvorsitzenden Horst Auernheimer (rechts). Alle freuten sich sichtlich über das neue Mitglied wie hier Oberbürgermeisterin Brigitte Merk-Erbe und Ingo Saupe, der Organisator der Oldtimer-Tour (links).

Der 200. Geburtstag von Richard Wagner war der Grund für die Bayreuth Classic Tour, eine Oldtimerfahrt von Leipzig nach Bayreuth. Die Schirmherrschaft übernahmen S.K.H. Leopold Prinz von Bayern und die Oberbürgermeisterin der Stadt Bayreuth, Brigitte Merk-Erbe.

Anlässlich dieser Oldtimer-Tour weilte der Schirmherr S.K.H. Leopold Prinz von Bayern vom 13. - 16. Juni in Bayreuth. Bei dem Treffen gab er einige seiner Erlebnisse als ehemaliger Rennfahrer Preis.

Diese Gelegenheit im geselligen Kreis nutzte Intendantin Dr. h. c. Sissy Thammer, um ihn als unseren Förderer zu gewinnen. Nach eingehender Berichterstattung war er begeistert von Wesen und Zielen des Festivals und richtete seinen Mitgliedsbeitrag gleich in bar aus.

Vorstandsvorsitzender Horst Auernheimer überreichte ihm dann im Anschluss offiziell die Mitgliedsurkunde. Unser Schnappschussfoto zeigt, wie sich auch unsere Oberbürgermeisterin darüber freute. **Weitere Schnappschüsse auf Seite 4.**

Liebe Förderer und Freunde des Festival junger Künstler Bayreuth,

das 63. Festival junger Künstler Bayreuth steht in den Startlöchern und es sind nur noch wenige Tage bis zur Eröffnung.

Nachdem bereits die letzten Wochen und Monate reich an Kultur- und Musikerlebnissen anlässlich des 200. Geburtstages unseres Meisters Richard Wagner waren, freuen wir uns jetzt auf unsere jungen Künstler aus aller Welt!

Ein verheißungsvolles und vielfältiges Programm mit vielen Besonderheiten wartet auf uns. Von festlichen Chormusiken weltweit über Themen zu Verdi's 200. Geburtstag mit einer Operngala bis zur Völkerverständigung durch „Orient meets Occident“ beim Musiktheater „Die Sarazenin“ wird alles geboten.

Bei allen Vorfreuden wollen wir die Finanzierung unseres Festivals nicht vergessen. Erst vor wenigen Tagen hat der Bund bei dem Besuch seines Staatssekretärs Lutz Stroppe aus dem Ministerium für Familie und Jugend bei sehr fruchtbaren Gesprächen seine Zuschussmittel bestätigt – mehr dazu im Innenteil unseres Newsletters.

Jetzt liegt es an uns, durch Spenden und Patenschaften die Basis der künstlerischen Arbeit unserer erfolgreichen Intendantin Dr. h. c. Sissy Thammer zu sichern. Außerdem müssen wir den einziehenden Festival-sommer mit unseren jungen Künstlern und ihrer Musik in den Straßen unserer Stadt zu einer verstärkten Mitgliederwerbung nutzen. Helfen Sie bitte alle mit!

Nun wünsche ich Ihnen eine interessante Lektüre und freue mich auf die Begegnung mit Ihnen bei den Festival-Events.

Mit herzlichen Grüßen

Ihr

Horst Auernheimer
Vorstandsvorsitzender



Inhalt	Seite
Leopold Prinz von Bayern freut sich über Fördermitgliedschaft	1
Bund gibt Förderzusage – Staatssekretär Lutz Stroppe begeistert	3
Bayreuth Classic Tour: Oldtimer und Nostalgie, Glanz und Gloria	4
Festspielkinder 2013: Spenden ermöglichen kostenfreie Teilnahme	5
63. Festival junger Künstler Bayreuth: Programm-Highlights I und II	6 und 7
Blick hinter die Kulissen: Familiäres und Offizielles beim Festival	8

Wichtige Infos:

- Termin Mitgliederversammlung: Oktober 2013.
- Neue Homepage: www.Vorsicht-Leidenschaft.de



Junge Künstler suchen auch 2013 Patinnen oder Paten, damit sie nach Bayreuth kommen können. Herzlichen Dank dafür! Hier Alisa Spilnik, 24 Jahre, aus Russland.

Impressum

Herausgeber:

Förderer junger Künstler Bayreuth e. V.
Vorstandsvorsitzender Horst Auernheimer

Redaktion:

Werner Schubert, Dr. h. c. Sissy Thammer.
Mitarbeiter der Ausgabe: Dirk Schattner

Satz und Layout:

Werner Schubert

Kontakt:

Äußere Badstraße 7a, 95448 Bayreuth
Tel. +49(0)921 9800444, Fax +49(0)921 9800449
E-Mail: Foerderer@YoungArtistsBayreuth.com
Willkommen: www.FoerdererYoungArtistsBayreuth.com

Druck:

Wir danken unseren Mitgliedern Alexander Christ und Stefan Hecht von der Commerzbank Bayreuth für den kostenfreien Druck und Versand des Newsletters.

Bund gibt Förderzusage – Staatssekretär Lutz Stroppe begeistert



Junge Teilnehmer des 63. Festival junger Künstler Bayreuth diskutierten im „Zentrum“ am Kamin mit den Staatssekretären Hartmut Koschyk (3. v. links) und Lutz Stroppe (Mitte) über Anforderungen, Leitlinien und Ziele des Festivals. In der Gesprächsrunde dabei waren Intendantin Dr. h. c. Sissy Thammer (von links), Chef dramaturg Dirk Schattner, Festivalvorstand Prof. Dr. Jochen Sigloch und Horst Auernheimer, Vorstandsvorsitzender der Förderer junger Künstler.

Staatssekretär Lutz Stroppe vom Bundesministerium für Familie und Jugend besuchte vergangene Woche zusammen mit Hartmut Koschyk, Staatssekretär beim Bundesminister der Finanzen, das 63. Festival junger Künstler Bayreuth.

Für Festival-Intendantin Dr. h. c. Sissy Thammer war dieser Besuch von existenzieller Bedeutung für die weitere Entwicklung des Festivals. Um so größer war die Freude, denn Koschyk und Stroppe hatten den Förderbescheid über 80.000 Euro – so viel wie letztes Jahr – im Gepäck.

Da ließ es sich gleich leichter diskutieren mit jungen Teilnehmern über Anforderungen, Leitlinien und Ziele des Festivals. Die angehenden Kulturmanager des Ausbildungsprojekts „Sprungbrett“ stellten ihre Motivation zum Mitwirken am Festival dar. Diese geht von persönlicher Berufsfelderkundung und Weiterentwicklung bis zum Learning by Doing und der Übernahme von Verantwortung für 80 Festivalprojekte in diesem Jahr.

Das Festival junger Künstler Bayreuth wird nämlich organisiert vom Nachwuchs aus aller Welt, gespielt vom Nachwuchs aus aller Welt, gesehen und geliebt von einem internationalen Publikum. Die enge Zusammenarbeit von jungen ...

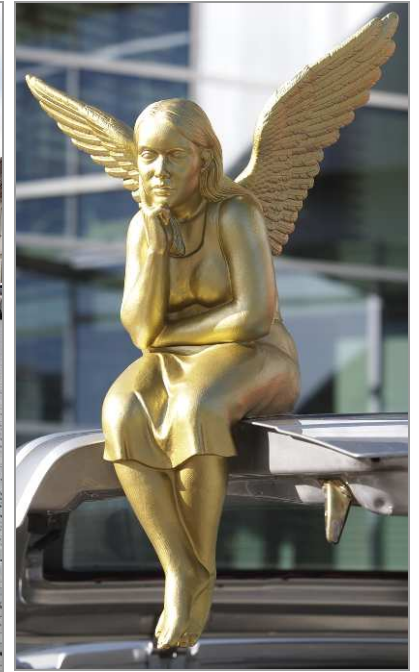
Künstlern, Kulturmanagern und Seniorpartnern ist ein wichtiger Teil der Ausbildung. „Wer in Bayreuth gelernt hat, findet sich überall zurecht“, unterstreicht Intendantin Sissy Thammer. Sie stellte fest, „Bildung und Training, Interkultur und Kunst - das sind die Kräfte, mit denen das Festival junger Künstler Bayreuth in die Zukunft geht“.

Staatssekretär Stroppe war beeindruckt vom Festival und seinen jungen Nachwuchsmanagern. „Ich spüre das Feuer der Begeisterung in Ihnen und Sie können es auch auf andere übertragen. Ja, ich bin sogar davon überzeugt, wenn es das Festival in dieser Form nicht gäbe, müsste man es erfinden“, betonte er seine Wertschätzung.

Festivalvorstand Professor Jochen Sigloch sagte erleichtert: „Ich danke Ihnen für diese Botschaft, die uns sehr zuversichtlich macht, was die Zukunft des Festivals angeht“. „Wir werden nicht nachlassen, um dieses wunderbare Festival in seinem Bestand zu sichern. Dazu brauchen wir viele Mitglieder, aber auch den Bund“, richtete Horst Auernheimer, Vorsitzender der Förderer junger Künstler, seine Bitte an den Gast aus Berlin.

„Für dieses Festival junger Künstler Bayreuth mit so großer Strahlkraft werden wir auch in Zukunft immer eine Lösung finden, versicherte Lutz Stroppe bei der Verabschiedung.

Bayreuth Classic Tour: Oldtimer und Nostalgie, Glanz und Gloria



Unser Fördermitglied Klaus Bayerlein mit seinem Maybach, der Sensation der Oldtimer-Tour, wurde standesgemäß vom Team des 63. Festival junger Künstler Bayreuth mit internationalem Flair in Bayreuth, St. Georgen, empfangen.

Dieser goldene Tour-Schutzengel des Künstlers Ottmar Hörl ist noch für 200 Euro zu haben. 80 Euro davon gehen an die Förderer.



Das war alles klar: Zur offiziellen Eröffnung der Bayreuth Classic Tour fuhr die ehemalige Feuerwehrfrau Oberlöschmeisterin Sissy Thammer und das Team mit einem historischen Feuerwehrwagen vor. Unterwegs wurde die begeisterte Oberbürgermeisterin Brigitte Merk-Erbe abgeholt und schien dabei mächtig Spaß zu haben.

Festspielkinder 2013: Spenden ermöglichen kostenfreie Teilnahme



„Eine Zumutung? Ja, denn zumuten bedeutet auch zutrauen“, so startet Intendantin Dr. h. c. Sissy Thammer (Mitte) das Education-Projekt 2013 des 63. Festival junger Künstler Bayreuth im Beisein von Sponsoren und Festspielkindern. Ralf Meyer (2. v. rechts) aus Coburg und Heinz Otto von der gleichnamigen Stiftung aus Glashütten sorgen mit ihren Zuwendungen von je 1000 Euro dafür, dass Kinder kostenfrei teilnehmen können. Die Patronage des Projekts übernimmt Dr. Catharina Braun (rechts) aus Bayreuth. Die Gesamtleitung tragen Diplomsozialpädagogin Dolores Longares-Bäumler und Sissy Thammer. Ab sofort können sich Festspielkinder anmelden. Informationen unter www.Vorsicht-Leidenschaft.de.

Das 63. Festival junger Künstler Bayreuth startete am 20. Juli 2013 sein Education-Projekt für Festspielkinder. Die jungen Teilnehmer können dabei aus drei verschiedenen Workshops auswählen: „Auf den Spuren der alten Ägypter: AIDA!“, „Abenteuer Weltmusik – viele Klänge, eine Stadt“ und „Zauberreise! Giuseppe Verdis 200. Geburtstag in Bayreuth. Ein Filmprojekt“.

Intendantin Sissy Thammer hob hervor: „Hier geht es nicht um den Spaß, sondern darum, ganz individuelle Fähigkeiten und Stärken der Kinder zu entdecken, bewusst zu machen und weiter zu entwickeln. Wir muten den Kindern etwas zu, aber zumuten bedeutet auch zutrauen. So werden Schlüsselkompetenzen wie Eigenverantwortung und Disziplin, Selbstvertrauen und Kritikfähigkeit gefördert. Wir trainieren interkulturelle Kompetenzen, um Extremismus, Fanatismus und Fremdenfeindlichkeit vorzubeugen“.

Durch die Zuwendungen der beiden Schirm-

herrn Ralf Meyer, AXA-Versicherungen, aus Coburg und Heinz Otto von der Heinz-Otto-Stiftung Glashütten in Höhe von je 1000 Euro können auch Kinder aus bildungsfernen Schichten, die es nicht so leicht haben, kostenfrei teilnehmen. „Genau diesen jungen Menschen neue Chancen zu erschließen, ist mir ein wichtiges Anliegen“, erklärte Ralf Meyer seine Unterstützung. „Mich fasziniert die Qualität, mit der das Festival seine Education-Projekte mit den Kindern umsetzt und ich schaue mir das auch immer persönlich an, getreu dem Motto meiner Stiftung Fördern und Fordern“, unterstreicht Heinz Otto seinen Einsatz.

Die Patronage des Projekts hat Dr. Catharina Braun aus Bayreuth übernommen, die sich seit Jahren für Festspielkinder engagiert. Die Gesamtleitung des Education-Projekts liegt bei Dipl.-Soz.Päd. Dolores Longares-Bäumler und Dr. h. c. Sissy Thammer.

Anmeldeinformationen für die Workshops findet man unter www.Vorsicht-Leidenschaft.de

63. Festival junger Künstler Bayreuth: Programm-Highlights I

Das 63. Festival junger Künstler Bayreuth geht vom 26. Juli bis 2. September 2013. Tickets gibt es im Konzert- und Veranstaltungsbüro des Festival junger Künstler Bayreuth unter **Telefon 0921 9800447** und im Kartenbüro der Stadt Bayreuth, **Telefon 0921 69001** oder an der Tages- und Abendkasse. Weitere Veranstaltungen unter **www.Vorsicht-Leidenschaft.de** – **Wir freuen uns auf Ihren Besuch!**

Legende: **blau** = Förderer-Events, **rot** = bevorrechtigte Kartenzuteilung und vergünstigte Eintrittspreise.

Fr 26. Juli	13:00	Bayreuth, Steingraeber-Haus, Flügelhaus, Kammermusiksaal und Intoniersaal Ausstellung: Irre?! Richard Wagner. Eine Würdigung des Wahnsinns Vernissage: Eröffnung durch den Bayerischen Staatsminister Dr. Wolfgang Heubisch, Bayerisches Staatsministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst
Mo 5. Aug.	18:00	Bayreuth, St. Georgen, Ordenskirche „Wir geben uns die Ehre...“. Festliches Konzert und Empfang für die Förderer junger Künstler Bayreuth - geladene Gäste -
Mi 07. Aug.	20.00	Bayreuth, „Alte Schokofabrik“, Gaußstr. 6 Sänger, Skater und Schokolade! Ein Konzert mit heiterer Chormusik aus aller Welt und dem Rhythmus der Skateboards Ensemble des 63 Festival junger Künstler Bayreuth, University of the East Chorale, Manila, Philippinen und Latvian Youth Choir Balsis, Riga, Lettland
Do 08. Aug.	19.00	Bayreuth, Porzellanfabrik Walküre, Alte Malerei Weißer Nächte in der Porzellanfabrik - Heiteres Sommerkonzert Werke des Barock, der europäischen Klassik und ukrainische Ethnomusik Windspiel.Consort Solisten und Ensemble des 63. Festival junger Künstler Bayreuth
Sa 10. Aug.	17:00	Schloss Goldkronach - Barockgarten, Open Air (bei Schlechtwetter ev. Stadtkirche) "Allegria!" Chorkonzert mit jungen Sängern aus Lissabon, Portugal
	20.00	Bayreuth, Spitalkirche, Maximilianstraße Festliche Serenade mit Werken von J. Haydn, W.A. Mozart und A. Dvořák Streichquartett des 63. Festival junger Künstler Bayreuth Leitung: Iagoba Fanlo, Madrid
	20:00	Glashütten – Mehrzweckhalle "Klassik auf dem Lande!" - Wanderschaft: „Der Morgen beginnt im Osten“ Festliches Chorkonzert mit University of the East Chorale, Manila, Philippinen im Rahmen des 63. Festival junger Künstler Bayreuth. Dirigentin: Anna Tabita A. Piquero
Mo 12. Aug	19.00	Bayreuth, Porzellanfabrik Walküre, Alte Malerei Weißer Nächte in der Porzellanfabrik - Festliche Kammermusik Werke u.a. von J. Haydn, A. Borodin und A. Dvořák Streichquartette des 63. Festival junger Künstler Bayreuth: Leitung: Ursula Dehler, Weimar; Iagoba Fanlo, Madrid
	20.00	Bayreuth, „Alte Schokofabrik, Gaußstr. 6 Trommeln für Schokolade Orientalische Percussion mit Joss Turnbull, 63. Festival junger Künstler Bayreuth
Di 13. Aug.	19:00	Bayreuth, Hof des Wirtschaftswissenschaftlichen Gymnasiums, Am Sportpark 1 Open Air (bei Schlechtwetter Aula) Bayreuther Abend: Bier und Bratwürstl, Klassik und Folk, Dirndl und Sari

63. Festival junger Künstler Bayreuth: Programm-Highlights II

Mi 14. Aug.	19:30	Bayreuth, Kath. Schlosskirche „Unsere Liebe Frau“ Harmony International. Die Chöre. - Festliche Chormusiken aus aller Welt Chor des 63. Festival junger Künstler Bayreuth. Leitung: Fred Sjöberg, Schweden
Do 15. Aug.	20:00	Bayreuth, Stadthalle, Großes Haus Geburtstagsfest! Giuseppe Verdi zum 200. – Operngala Solisten des 63. Festival junger Künstler Bayreuth Künstlerische Leitung: Eilana Lappalainen, New York Musikalische Leitung: Wolfgang Kluge, Leipzig Regie, Dramaturgie: Dirk Schattner, Bayreuth Ausstattung: Jens Hübner, Bayreuth
Fr 16. Aug.	19:00	Bayreuth, St. Georgen, Ordenskirche Himmlische Klänge. Himmlische Stimmen Geistliche und religiöse Musik von G.F. Händel, G. Verdi und G. Puccini Gesangssolisten des 63. Festival junger Künstler Bayreuth Orgel: Wolfgang Kluge, Leipzig. Künstlerische Leitung: Eilana Lappalainen, New York
Di 20. Aug.	18:00	Internationaler Biergarten des 63. Festival, am Sportpark 1 (bei Schlechtwetter Cantina) „Jazz im Biergarten“ mit der Band Beyond Borders. - geladene Gäste - Die Band verbindet in ihrer Musik arabische Einflüsse mit harmonischen melodischen Strukturen des westlichen Jazz. Open Air für Förderer und Freunde des Festivals
Do 22. Aug.	20.00	Bayreuth „Alte Schokofabrik“, Gaußstr. 6 Klassisches, Barockes und Schokoladiges Ensemble Windspiel.Consort im Rahmen des 63. Festival junger Künstler Bayreuth
Fr 30. Aug.	19:00	Bayreuth, Das Zentrum, Europasaal Orient meets Occident: „Die Sarazenin“ Musik- und Tanztheater zu einem Text von Richard Wagner Künstlerische Leitung: Dr. Vladimir Ivanoff Dramaturgie: Dirk Schattner. Choreografie: Karel Vanek

Achtung! Unser Special:

Für **Unternehmer und Kreative in Handwerk, Produktion und Management** ist der „Blick über den Tellerrand“, die Entwicklung von Visionen und Strategien eine Notwendigkeit. Wir bieten **exklusiv** für Sie:

Mo 12. Aug.	10:00- 17:00	Bayreuth, Das Zentrum Workshop: Orient meets Occident: Persische Tombak. Ein Trommelkurs Dieser Trommelworkshop eröffnet einen Kreativraum zur Entwicklung neuer Ideen.
Di 13. Aug.	09:00- 12:00	Leitung: Joss Turnbull Anmeldung und Info: www.Vorsicht-Leidenschaft.de (Vorkenntnisse nicht erforderlich)

Für unsere Festspielkinder:

Zauberreise! Giuseppe Verdis 200. Geburtstag in Bayreuth. Ein Filmprojekt. Dauer: 05. bis 09.08.2013

Abenteuer Weltmusik – viele Klänge, eine Stadt Dauer: 14. bis 16.08.2013

Auf den Spuren der alten Ägypter: AIDA! Dauer: 23. bis 25.08.2013

Anmeldeinfos entnehmen Sie bitte unserer Homepage: www.Vorsicht-leidenschaft.de

Blick hinter die Kulissen: Familiäres und Offizielles beim Festival



Sie lernten sich beim Festival junger Künstler Bayreuth kennen und lieben. Kürzlich schlossen beide den Bund fürs Leben: Katerina Tomanek, sie war beim Festival Leiterin Künstlerisches Betriebsbüro. Martin Bayer arbeitete im Student Support. Für Festival-Mam Sissy Thammer und ihren Mann Veit Braun war es Ehrensache, bei der Hochzeit dabei zu sein.



Joss Turnbull begeisterte im Kloster Speinshart auf der persischen Tombak beim Empfang zu Ehren des 60. Geburtstages von Rainer Teufel. Dies war ein persönliches Geschenk der Vorstands- und Beiratskollegen.



Zum Abschluss der Landpartie in Speinshart gab es eine rustikale Brotzeit für Rainer Teufel im Kreise der Familie.



Joss Turnbull faszinierte auch den Enkel von Rainer Teufel. Rechts Festival-Vorstand Prof. Dr. Jochen Sigloch mit Frau.



Kuratoriumsmitglied Dr. Maya Gräfin du Moulin-Eckert aus Murnau traf sich in Bayreuth in fast schon familiärer Umgebung zu Gesprächen mit dem Vorstandsvorsitzenden des Festival junger Künstler Bayreuth, Andreas Loesch aus Bonn.



Unser Kuratoriumssprecher Staatssekretär Hartmut Koschyk ließ es sich nicht nehmen, bei Rainer Teufels nachträglicher Geburtstagstour zum Konzert in die Speinsharter Klosterkirche zu kommen.