

## Percussion trifft Beethoven

**BAYREUTH.** „Beethoven – Klassik auf Schlagwerk“ – so heißt das Familienkonzert der Christian Benning Percussion Group im Rahmen des Festivals junger Künstler, das heute ab 18 Uhr auf der Seebühne in der Wilhelminenaue stattfindet.

Christian Benning hat es sich gemeinsam mit seinen Kollegen Patrick Stapleton, Marcel Morikawa, Felix Kolb und Godwin Schmid zur Aufgabe gemacht, neben Klassikern der modernen Schlagzeugliteratur auch Werke großer Komponisten aus den zurückliegenden Jahrhunderten aufzugreifen und diese in rein percussiver Kammermusik-Besetzung wortwörtlich zu „transformieren“. Wie hätten Beethoven oder Bach wohl komponiert, wenn zu ihren Lebzeiten bereits ein Marimba, ein Vibraphon oder ein Drumset in heutiger Form existiert hätten? Genau dieser Frage möchte das Ensemble auf den Grund gehen und sie durch Arrangements etwa von Beethovens Mondscheinsonate auf seine Art beantworten.

Konzertkarten sind bei der Theaterkasse Bayreuth und an der Abendkasse erhältlich. Den Eintrittspreis bestimmt man selbst; man zahlt nach dem Konzert, was es einem wert war.